

## ÚLTIMO ADIÓS AL FUERTE SANTA MARÍA DE LA CONCEPCIÓN DEL RÍO LUJÁN - AÑO 1671 -

**CORREA ROSELLÓ, Daniel Gustavo**

Universidad de la Defensa. Colegio Militar de la Nación.

Centro de Investigaciones Sociales y Humanas para la Defensa.

dgcr2001@gmail.com

### RESUMEN

En el año 1671 se comenzó a construir a orillas del río Luján, en tierras del actual partido Del Pilar, el fuerte “Santa María de la Concepción del río Luján”, a los cuatro meses se suspendió quedando todo abandonado. A través de los siglos sus ruinas se cubrieron de vegetación y quedaron en el olvido. Durante el siglo XX, el crecimiento urbano destruyó por ignorancia los restos del fuerte. El objetivo del presente trabajo es, encuadrado dentro de la Geografía histórica, mediante el análisis de imágenes satelitales con cortes en el tiempo, y cartografía histórica, localizar e identificar el lugar donde se emplazó el mismo, cada uno de sus bastiones y terraplenes, reconstruyéndolo digitalmente, para luego pasar al terreno y proceder a su demarcación.

**Palabras Clave:** Fuerte - Pilar - Cerrillos - Ruinas - Luján

## LAST GOODBYE TO SANTA MARÍA DE LA CONCEPCIÓN DEL RÍO LUJÁN FORT - YEAR 1671 -

### ABSTRACT

In 1671 construction began on the banks of the Luján River, on the lands of the current Del Pilar district, the Santa María de la Concepción del río Luján River fort, after four months it was suspended leaving everything abandoned. Over the centuries its ruins were covered with vegetation and were forgotten. During the twentieth century, urban growth destroyed by ignorance the remains of the fort. The objective of the present work is framed within the Historical Geography, through the analysis of satellite images with cuts in time, and historical cartography, to locate and identify the place where it was located, each of its bastions and embankments, reconstructing it digitally, to then move to the field and proceed to its demarcation.

**Keywords:** Fort, Pilar, Hills, Archeological ruins, Luján.

## Introducción

En la localidad de Fátima, partido del Pilar, en la provincia de Buenos Aires, sobre la margen izquierda del río Luján y 1000 metros aguas arriba del cruce con la ruta Nacional N° 8, se localizaban hasta la década de 1990, unas elevaciones que algunos pobladores del lugar pensaban erróneamente que se trataba de “una vieja trinchera de la época de la conquista” (Outes, 1905:251).

En realidad, eran los restos de una fortaleza inconclusa que se comenzó a construir por orden del gobernador de la ciudad de Buenos Aires, Don José Martínez de Salazar, en el año 1671, para defensa de Buenos Aires.

Reproducción fotográfica del plano, del fuerte español sobre el río Luján, en el actual partido Del Pilar, cuyo indicio de su existencia fue publicado por Pedro Torres Lanzas en 1921, aludiendo que se encontraba en el Archivo de Indias de Sevilla: Est. 76 – Caj. 3 – Leg° 4, pero no lo adjunta ni remite. Esto llevó a que José Torre Revello encontrara y publicara en su obra de 1927, la primer y única copia del plano de la fortaleza, agregando a los datos brindados por Torres Lanzas, que se encuentra en la lámina XXXVII el “Plano Lineal para hacer el Fuerte Santa María de la Concepción del Río Luján”, proyectado por el Gobernador Joseph Martínez de Salazar en 1671, para defensa de Buenos Aires. Escala de Transversales: (650 ¿pies? los 19 cm). [la demarcación del norte “N” es mía].

Según aclaró Salazar en una carta, donde expresaba que el trabajo se inició con quinientos indios guaraníes de las doctrinas del Paraná, que se hallaban a cargo de los Padres de la Compañía de Jesús, pero a los cuatro meses de comenzados los trabajos estos fueron interrumpidos, debido a: 1. La falta de oficiales; 2. La falta de medios para asistir al personal; 3. La falta de un reemplazo para Salazar, ya que no había otra persona en Buenos Aires capaz de dirigir la obra. (Thill, 2003:534)

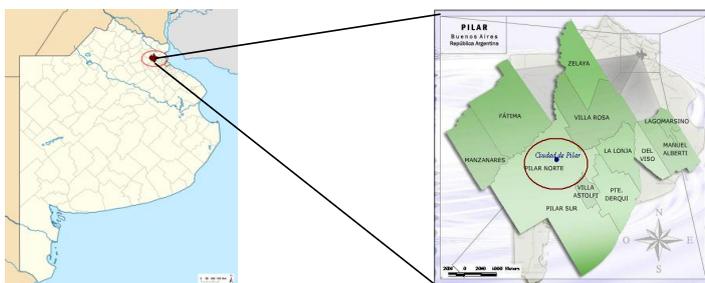


Figura 1. Localización del partido y de la ciudad Del Pilar Provincia de Buenos Aires y la localización en su territorio del partido Del Pilar, con su ciudad cabecera y sus localidades

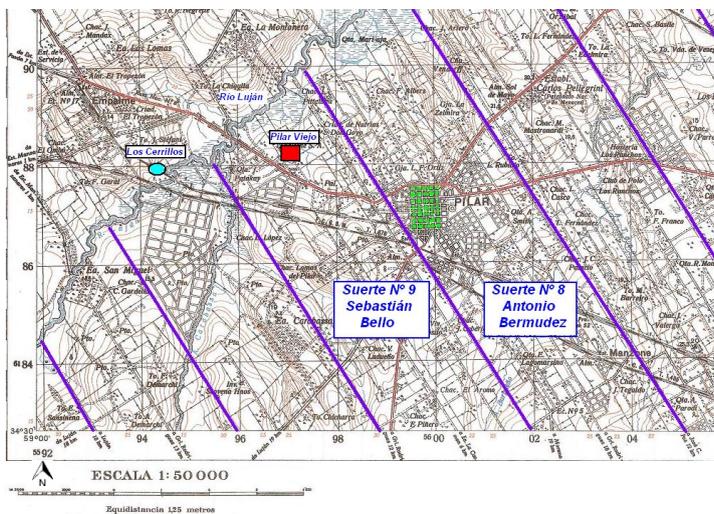


Figura 2. Localización del Fuerte Santa María de la Concepción del río Luján (Los Cerrillos)

Fuente: Elaboración propia sobre una Carta topográfica de Pilar, Escala 1:50.000 del año 1958. IGM. Ejército Argentino. Las líneas paralelas marcan las estancias repartidas por Juan de Garay en la banda sur del Río Luján. En la suerte Nº 8 podemos ver la actual Ciudad del Pilar y en la suerte Nº 9 el lugar donde se hallaba el Pueblo Viejo. El Río Luján y sobre las vías del ex FF.CC. Urquiza, El lugar donde se emplazó el Fuerte “Santa María de la Concepción del río Luján”, cuyas ruinas fueran conocidas como “Los Cerrillos”.

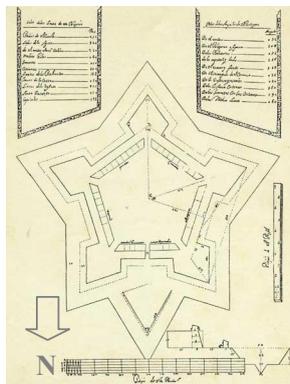


Figura 3. Fuerte Santa María de la Concepción del Río Luján

El sitio del frustrado fuerte, se encuentra en el valle de inundación del río Luján sobre su curso inferior, de características meandroso, en una planicie de drenaje de cause inestable y sobre una cota de 8,75 metros s.n.m.

En 1905 Outes publica su libro “Los supuestos túmulos del Pilar”, donde presenta un gráfico del Fuerte y sus datos:

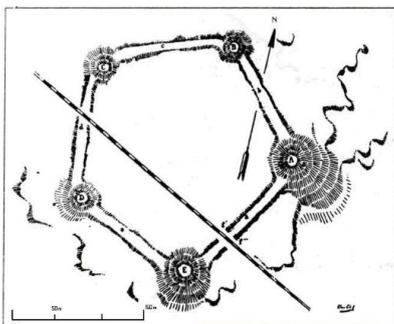


Figura 4. Gráfico de Félix Outes (1905)

*Alturas de los montículos (en metros): A: 15, B: 6, C: 4, D: 6, E: 10*

*Ancho de los terraplenes: Variable entre 18 y 12 metros*

*Altura de los terraplenes no superan los 2 metros.*

*Largo de los terraplenes (en metros): a: 70, b: 60, c: 60, d: 65, e: 54*

Estos cinco montículos que había observado Outes quedaron en el olvido a través de los años pasando a ser conocidos por los lugareños como “Los Cerrillos”.

En la década de 1990, Aldo Abel Beliera, nos presenta un nuevo gráfico del fuerte, donde se aprecian, los cinco bastiones y la línea férrea atravesando las ruinas.

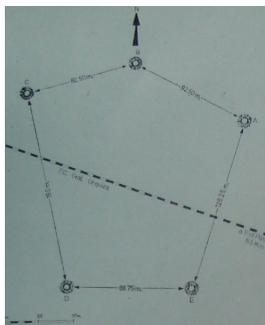


Fig. 5: Gráfico de Aldo Beliera

Fuente: Beliera Aldo Abel. (2010). Nos presenta un nuevo gráfico, basado en el de Outes (1905), con nuevas distancias entre montículos, pero medidas desde el centro de cada uno.

Con el avance urbano y en transporte, la línea férrea del Ferrocarril General Urquiza, atravesó el fuerte destruyendo parte de los terraplenes.

En 1978, los dos montículos del sector sur, fueron arrasados para la instalación del “Club de Campo”: “San Javier de Los Cerrillos”.

Ya en la década de 1990, los tres últimos vestigios del viejo fuerte: los 3 montículos del sector norte, fueron utilizados totalmente para la construcción de ladrillos, (Schávelzon. 1989:38).

El desafío ahora era ubicar el lugar exacto del fuerte desaparecido y de ser posible determinar la localización de cada uno de sus bastiones y reconstruirlo digitalmente.

### **Materiales y métodos**

- a) Brújula recta.
- b) Imágenes satelitales.
- c) Carta de imagen de Pilar hoja 3560-12-1, escala 1:50.000.
- d) Carta topográfica de Pilar; hoja 3560-12-1, escala 1:50.000.
- e) Carta topográfica de Pilar 3986 escala 1: 25.000.
- f) Cartografía histórica.
- g) GPS.
- h) Nivel Wild N° 3.
- i) Cinta métrica y cordeles.
- d) Cintas de demarcación.

Los métodos implementados para la investigación son:

- Cortes en el tiempo.
- Análisis comparativo de imágenes satelitales históricas.
- Obtención de las coordenadas geográficas de cada montículo, primero mediante el software en el tratamiento de la imagen satelital, y después en el trabajo de campo mediante GPS.
- Tratamiento de imágenes satelitales, ubicando cada montículo, y reconstruyendo en forma digital el fuerte, en el lugar exacto donde se encontraban los 5 bastiones con sus terraplenes.
- Medición mediante la utilización del Nivel Wild N° 3, la diferencia de altura desde la orilla del río Luján hacia el fuerte y sus tierras adyacentes a fin de determinar, la pendiente y su valle de inundación.
- Determinación del valle de inundación del curso de agua mediante, las curvas de nivel observadas en la cartografía.
- Comparación de datos.
- Análisis comparativo de la cartografía histórica con la carta de imagen actual.
- Conversiones de ángulo de dirección o azimut plano en rumbo, y viceversa, obteniendo la desviación magnética.

- Medición de distancias sobre el terreno, mediante cinta métrica, cordeles y métodos de pasos dobles.
- Demarcación mediante cintas plásticas en el terreno

## **Resultados**

Con motivo del presente trabajo concurrí en varias oportunidades, durante los años 2012 y 2013, a observar el terreno. El predio estaba totalmente abierto y al ubicarse en el valle de inundación del río Luján el acceso era libre inicialmente. Luego se instaló ilegalmente una familia construyendo una vivienda precaria, luego un alambrado y una tranquera, limitando y a veces impidiendo el paso.

Finalmente, en septiembre de 2014, junto a un grupo de alumnos del Bachillerato de adultos de la EES 5 de Villa Rosa, fuimos hasta el predio de Los Cerrillos, a tomar medidas y demarcar los lugares donde habían estado los montículos, y nos sorprendimos con que la vivienda ilegal y la familia ya no estaban, todo el campo se había loteado, estaba siendo instalada una alambrada olímpica de 3 m de altura, y había personal de vigilancia privada que nos permitió el acceso porque aún no se había cerrado totalmente y estaba todo en construcción. Hoy, en 2018, ya se encuentra en ese lugar el barrio privado “El Aljibe”, totalmente inaccesible y con viviendas permanentes. Éste es el triste final del Fuerte “Santa María de la Concepción del río Luján” del año 1671.

Analizando imágenes satelitales de “Los Cerrillos” tomadas en distintos años, pudimos observar que la correspondiente al 17 de octubre de 2009 presentaba una particularidad: tres zonas oscuras (probablemente debidas a una diferencia de humedad en los suelos producto de una composición distinta de los suelos).

En la Imagen N° 1 (2003) se observa el terreno totalmente descampado y en el lugar donde estuvieron los montículos una depresión. Se observa la vía férrea atravesando el predio.

En la imagen N° 2 (2009) apreciamos claramente las tres sombras donde estuvieron los montículos. Inmediatamente al Norte (dentro del predio) se observa una incipiente vivienda que se instaló ilegalmente en el lugar.

En la imagen N° 3 (2013) la vivienda ilegal ahora ya es una instalación más importante y se observa claramente caminos muy demarcados que nos indica una gran actividad de vehículos en todo el predio. Se aprecia que todo el campo de los Cerrillos se está transformando en un basural a cielo abierto.

En la imagen N° 4 (2014), nos muestra que toda la zona se encuentra dentro del valle de inundación del río Luján. Tanto el predio de Los Cerrillos como las viviendas del Barrio lindante (Barrio río Luján) se encuentran inundados. La vivienda ilegal ya ha desaparecido y el basural continúa. La realidad es que el predio ya comenzaba a lotearse

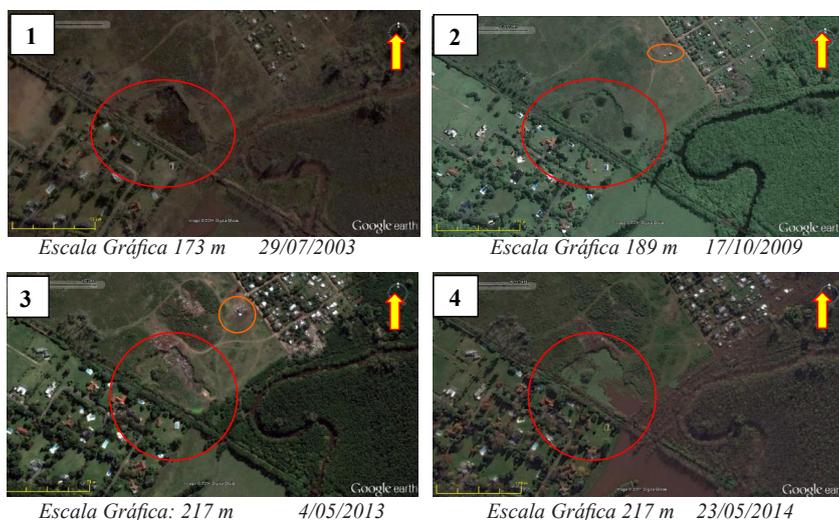


Figura 6. Comparación de imágenes satelitales trabajadas vectorialmente sobre la localización del lugar del Fuerte Santa María de la Concepción del río Luján a través del tiempo.

y alambrarse para transformarse en un Barrio Cerrado. El basural es simplemente relleno para elevar la cota del futuro Barrio Privado y evitar las inundaciones, indefectiblemente esa elevación del terreno conllevará, a que el agua, en los futuros desbordes del río, abarcará más superficie de los terrenos bajos vecinos: Barrio Río Luján.

Una razón para que la composición del suelo fuera distinta a la del terreno circundante tan puntualmente, podría ser que dichas sombras se correspondiesen con los lugares donde estuvieron los montículos (o bastiones del fuerte). Para confirmar esta hipótesis decidimos medir digitalmente la distancia existente entre las tres sombras, asignándoles a cada una la misma letra que Outes había designado a los tres montículos del sector norte, (A; B; y C), y ver si coincidían con las medidas tomadas por Félix Outes y por Abel Beliera entre los montículos.

La distancia entre la sombra “C” y la “B” pudimos medir exactamente 82,5 metros y entre la sombra “B” y la “A” existían 92,5 metros, medidas tomadas desde el centro de cada sombra (montículo), coincidiendo con el gráfico presentado por Aldo Beliera (2010).

Al tomar las distancias entre las sombras, pero desde sus extremos más cercanos, las distancias pasan a ser:  $(C - B) = 60$  metros, y  $(B - A) = 60$  metros, coincidiendo exactamente con las medidas tomadas por Outes en 1905 para los terraplenes.

En conclusión, pudimos confirmar que esas sombras que observamos en la imagen satelital, se correspondían exactamente con el lugar donde en su momento se encontraron los tres montículos.

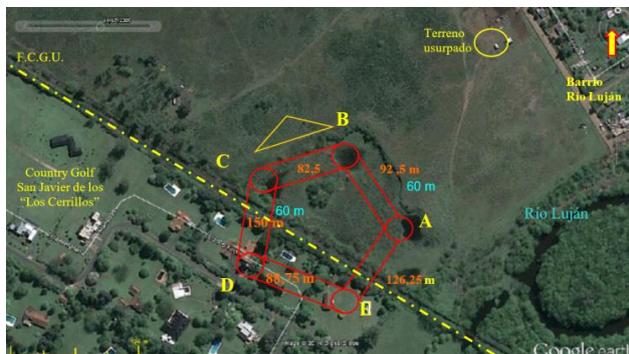


Figura7. Reconstrucción vectorial del Fuerte

Escala gráfica: 126 metros. Imagen Raster del 17/10/2009, trabajada vectorialmente, donde se reproduce, en base a las tres sombras observadas, el lugar exacto y las distancias de los cinco montículos correspondientes a la construcción abandonada del Fuerte de Santa María de la Concepción del río Luján.

Referencias:

○ Montículos

— Terraplenes

△ Revellín



Letra asignada a cada Montículo (siguiendo el orden de Outes)

**92,5 m** Distancia entre montículos medidos desde su centro (coinciden con Beliera).

**60 m** Distancia de los terraplenes medida entre los dos extremos más cercanos de cada montículo (coinciden con Outes).

Tabla 1: Coordenadas Geográficas de los montículos obtenidas desde la imagen satelital

Montículo	Latitud Sur	Longitud Oeste
C	34°27'2.73"	58°58'29.75"
B	34°27'1.79"	58°58'26.82"
A	34°27'4.06"	58°58'24.37"

Con las coordenadas geográficas obtenidas, realizamos el trabajo de campo correspondiente, para demarcar los tres espacios donde estuvieron los montículos.

El histórico sector donde una vez se irguieron los montículos del fuerte Santa María de la Concepción del río Luján, era ahora, literalmente un basural a cielo abierto, ya que

para evitar las inundaciones en las futuras viviendas a construirse, debían elevar su cota, por esta razón, todo el sector estaba siendo rellenado con residuos urbanos.

Mediante el reconocimiento de campo y las coordenadas geográficas obtenidas con el GPS concretamos la demarcación de los tres sitios donde estuvieron los montículos “A”, “B” y “C”. Confirmamos las distancias entre los montículos expresada por Outes (1905), con la medición en el terreno, coincidiendo todas ellas. Los espacios correspondientes a los montículos “D” y “E”, al igual que las distancias entre estos, no pudieron ser demarcados ni medidas, por encontrarse dentro de viviendas particulares en el Barrio Cerrado “Los Cerrillos”. Se pudo observar la línea férrea correspondiente al Ferrocarril General Urquiza que corta por la mitad la zona histórica del Fuerte.

Fotografías tomadas el 13 de septiembre de 2014 en el trabajo de campo realizado en “Los Cerrillos” de Pilar



Figura 8. Plaza de Armas del Fuerte

Parte del sitio donde habría estado la “Plaza de Armas” del fuerte. A la Izquierda de la foto se hallaba el Montículo “A”; a la derecha el “B” y directamente al frente cruzaba el terraplén que unía ambos bastiones y sería la base de las futura muralla. El lugar se utilizó como cantera para la confección de ladrillos quedando la depresión que se observa y que fuera cubierta por las aguas. La foto está tomada hacia el este, apreciando sobre el horizonte la densa vegetación de las márgenes del río Luján.



Figura 9. Demarcación del lugar donde estuvo el montículo “C”.  
Coordenadas Geográficas: 34°27'2.73" Latitud S 58°58'29.75" Longitud O  
Fotografía tomada desde lo que sería la Plaza de armas hacia el bastión “C”.  
La cinta de demarcación señala el perímetro donde estuvo el montículo de 4 metros de altura.



Figura 10. Demarcación del lugar donde estuvo el montículo “B”.  
Coordenadas geográficas: 34°27'1.79" Latitud S 58°58'26.82" Longitud O  
La cinta de demarcación indica el lugar donde durante 300 años se irguió el bastión “B”, de 6 metros de altura.



Figura 11. Demarcación del lugar donde estuvo el montículo “A”  
 Coordenadas Geográficas: 34°27'4.06” Latitud S 58°58'24.37” Longitud O  
 El Montículo “A” era el más alto de todos, alcanzaba los 15 metros de altura y en su parte superior, había crecido un ombú, del cual aún se conservan fotografías del montículo con las raíces del ombú.

Además de las mediciones y demarcaciones, se realizaron observaciones sobre: el relieve, el terreno, la pendiente, el campo de observación hacia las distintas direcciones, la vegetación, las vías férreas, la urbanización lindante y la proximidad del río. Se realizó un análisis de todos estos aspectos y su afectación sobre una posición defensiva del tipo “fortificación en estrella” del siglo XVII.

### Discusión

Las cinco eminencias ubicadas a la vera del río Luján, en tierras pilarenses, que durante siglos los lugareños conocieron con el nombre de “Los Cerrillos”, y pensaban que se correspondían con los restos de una trinchera colonial o túmulos precolombinos; queda claro ahora, que se trataba de los restos de un fuerte de forma pentagonal, mandado a construir en el año 1671, por el Gobernador José Martínez de Salazar, para la defensa de Buenos Aires.

El fuerte era parte de un plan estratégico de Salazar para la defensa y reconquista de Buenos Aires, en caso que ésta cayese en manos de una potencia invasora, y subsidiariamente, solucionarían el problema del indio en la zona norte.

Patricio Randle en “La Ciudad pampeana” (1977), ya definía a Pilar como un claro ejemplo de una “*Traza Irregular Espontánea*”, esa misma irregularidad en el

crecimiento urbano, ese descontrol y ausencia de concreción de un ordenamiento territorial adecuado, llevó a la desaparición de este fuerte del siglo XVII.

## **Conclusiones**

El fuerte Santa María de la Concepción del río Luján, sería de “Traza Italiana” o en estrella, contando con cinco bastiones, murallas, foso, falsa braga y un revellín, localizándose este último al frente de su entrada principal, con dirección noroeste, entre los bastiones “B” y “C”.

La fortificación de Pilar fue concebida ante la posibilidad de que Buenos Aires sea tomada por fuerzas extranjeras y subsidiariamente, serviría para solucionar el problema de las emboscadas y ataques de los indios.

Por lo expresado, podemos concluir que la localización del fuerte de la Concepción fue brillantemente pensada y planificada, manteniendo un lugar de privilegio a escasos metros del camino real viejo que le aseguraría refuerzos provenientes de Santa Fe y Corrientes en el término de cuarenta días o, a través del camino real nuevo en unos días más desde Córdoba.

Los intereses económicos de los negociados inmobiliarios en Pilar, sumado al desinterés, olvido y abandono del municipio, han atentado tenazmente a través de los años contra la preservación de un sitio histórico como “Los Cerrillos”. Inicialmente con la construcción de las vías férreas atravesando la plaza de armas del fuerte y destruyendo los terraplenes que unían los bastiones, seguido años más tarde por la instalación del Country “San Javier de los Cerrillos” que eliminó los dos cerrillos del flanco sur (“D” y “E”). Tiempo después, y con la anuencia municipal la destrucción de los tres cerrillos restantes para la confección de ladrillos. Y actualmente estamos viviendo la eliminación de todo vestigio de la existencia y memoria de una fortificación del siglo XVII en Pilar, mediante el loteo, cerramiento y creación del barrio privado “El Aljibe”

Se ha destruido de esta forma, un lugar y un monumento histórico; una reliquia de nuestro pasado colonial, cinco “cerrillos” testigos silenciosos de la historia argentina, del nacimiento del pueblo viejo del Pilar, de su traslado y fundación del Pilar nuevo. Cinco bastiones que habían permanecido indemnes durante 300 años y fueron borrados en tan sólo un momento al final de su historia, por la ignorancia, la abulia y el desinterés de un pueblo.

Valga este artículo como el último adiós a los Cerrillos de Pilar.

## Agradecimientos

- A la memoria de mis padres Daniel Virgilio y Rosa.  
A mis alumnos de la EES N° 5 de Villa Rosa, partido Del Pilar.  
A la Sociedad Argentina de Estudios Geográficos y a los evaluadores de este trabajo.

## Bibliografía

- Beliera, A. (2010). *Pilar en la Historia*. Publicación en línea [consulta el 29-09-2014]. disponible en: <http://pilarenlahistoria.blogspot.com.ar/2010/10/capitulo-ii-el-lugar-del-milagro-la.html#comment-form>
- Ciudad de Buenos Aires. Ministerio de Defensa. Instituto Geográfico Militar. *Carta de imagen de la República Argentina PILAR, Buenos Aires*. Año 1996. Hoja 3560-12-1. Escala 1:50.000. 1ra edición.
- Ciudad de Buenos Aires. Ministerio de Defensa. Instituto Geográfico Militar. *Carta topográfica de la República Argentina PILAR, Buenos Aires*. Año 1996. Hoja 3560-12-1. Escala 1:50.000. 1ra edición.
- Ciudad de Buenos Aires. Ministerio de Defensa. Instituto Geográfico Militar. *Carta de imagen de la República Argentina PILAR, Buenos Aires*. Año 1996. Hoja 3560-12-1. Escala 1:50.000. 1ra edición.
- Ciudad de Buenos Aires. Instituto Geográfico Militar. *Carta Topográfica de la República Argentina Pilar, Buenos Aires*. Levantamiento del año 1913. Hoja 3986 c. Escala 1:25.000. 2da Edición 1949. [curva de nivel intermedia de 8,75 metros]
- Outes, F. *Los supuestos túmulos del Pilar; provincia de Buenos Aires*, en: Anales del Museo Nacional, tomo XIII (Ser.3ra, T. VI), Buenos Aires: Edición del Autor. 251-258.
- Schávelzon, D. (1989). *Un fuerte español cercano a Buenos Aires (1671-1672)*, en revista Todo es Historia, N° 268, octubre. Buenos Aires: EUDEBA. pp. 38 a 47.
- Randle, P. *La ciudad pampeana. Geografía Histórica. Geografía Urbana*. 1977. 2da Ed. Buenos Aires: OIKOS. p. 123.
- Thill, J. Puigdomenech J. (2003). *Guardias fuertes y fortines de la Frontera Sur. Historia, antecedentes y ubicación catastral*. Servicio Histórico del Ejército. Buenos Aires: Ejército Argentino. Tomo II. p 534.
- Torres Lanzas, P. *Relación descriptiva de los mapas, planos, etc. del Virreinato de Buenos Aires existente en el Archivo General de Indias*. 1921. 2da. Edición. Buenos Aires: Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires. Publicaciones de la Sección de Historia Nro. 7). p. 21
- Torre Revello, J. *Adición a la Relación descriptiva de los mapas, planos, etc. del Virreinato de Buenos Aires existente en el Archivo General de Indias*. 1927. Buenos Aires: Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires. Publicaciones del Instituto de Investigaciones Históricas Nro. 38.

