

MAIMARA: RELACIÓN CULTURA-ACTIVIDAD AGRÍCOLA. QUEBRADA DE HUMAHUACA, PROVINCIA DE JUJUY

SOLÍS, Marcelina Victoria^{1,2} - VILTE, Verónica²

¹ Escuela de Minas Dr. H. Carrillo-UNJu, victoria_0158@hotmail.com

² Instituto de Formación Docente N° 5 “J. E. Tello” S. S.de Jujuy

RESUMEN

El pueblo de Maimará se emplaza en la denominada provincia geológica Cordillera Oriental, se encuentra labrada por el río Grande, rumbo Norte – Sur. Se ubica sobre la margen derecha de dicho río, en terrazas aluviales las que se disponen paralelas al río colector. El sector de urbanización se encuentra directamente asociados a la zona rural, por las características geomorfológicas del área. La irrupción de los españoles en el NOA, provocó cambios y transformaciones en el aspecto cultural en relación con la agricultura. El objetivo del trabajo consiste en analizar el rico patrimonio cultural del este sector de la quebrada, su conservación, preservación y revalorización de sus costumbres ancestrales en relación con la actividad agraria, demostrando así la madurez cultural de su pueblo. La población rural es la única heredera del alma indígena, en donde su porvenir es incierto e inseguro.

Palabras claves: Maimará- -Cultura- Agricultura - Río Grande- Quebrada de Humahuaca

MAIMARA: RELATION CULTURE - AGRICULTURAL ACTIVITY. QUEBRADA DE HUMAHUACA- JUJUY PROVINCE

ABSTRACT

The town of Maimará is located in the denominated geologic province Cordillera Oriental; it is patterned by Grande river, North-South course. It is placed on the right side of this river, in alluvial terraces which are parallel to the collector river. The urbanized area is straightforward associated to the rural zone, by the geomorphological characteristics of the area. The irruption of the Spaniards in the Argentinian Northwest, caused changes and transformations in the cultural aspect in relation to agriculture. The objective of the work consists of analyzing the rich cultural patrimony of this area of the gorge, its conservation, preservation and revaluing of its ancestral customs in relation to the agrarian activity, demonstrating in this way, the cultural maturity of its town. The rural population is the unique heiress of the indigenous soul, where its future is uncertain and insecure.

Key words: Maimará - Culture - Agriculture – Grande River – Quebrada de Humahuaca