

LA FOTOGRAFÍA AÉREA VERTICAL EN LA ENSEÑANZA DE LA GEOGRAFÍA: ¿UN TEXTO AUSENTE? USOS ACTUALES Y USOS POSIBLES.

LOSSIO, Oscar.

Universidad Nacional del Litoral. Facultad de Humanidades y Ciencias.

olossio@fhuc.unl.edu.ar

RESUMEN:

Este trabajo es una primera aproximación al uso de las fotografías aéreas verticales en la enseñanza de la Geografía. Interesa indagar qué uso hicieron los docentes con estos materiales en su trayecto formativo como alumnos secundarios y de nivel superior, y cómo esas experiencias influyen en su actual desempeño profesional. Para este estudio exploratorio, se ha utilizado una metodología cualitativa comprensivista-interpretativa. Se recupera la perspectiva de los docentes sobre sus experiencias como alumnos y sobre su práctica profesional, a partir de “decires” obtenidos en relatos individuales de sus recuerdos y en un grupo de discusión.

THE VERTICAL AERIAL PHOTOGRAPHY IN TEACHING GEOGRAPHY, AN ABSENT TEXT? CURRENT AND POSSIBLE USES.

ABSTRACT:

This work represents a first approach to the use of vertical aerial photographs in teaching Geography. The interest is to investigate the use teachers have undergone as regards these materials during their training process as secondary students and higher education students, and the way those experiences influence their professional performance. In order to accomplish this exploratory study, a comprehensive, interpretative and qualitative methodology has been used. The perspectives of teachers about their experiences as students are recovered, in the shape of “speeches” obtained in individual accounts of their memories and also in discussion groups.